

Presentación

JOSEP MUNTAÑOLA THORNBERG

jose.muntanola@upc.edu

A la espera de poder dedicar un número de homenaje al profesor Alan Renier, gran inspirador de los trabajos sobre semiología y cultura en la Escuela de Arquitectura de Túnez -entre los cuales destacan los que aquí he seleccionado, junto con otros trabajos de tesis doctorales de temas afines-, ARQUITECTONICS publica estos textos, fruto de investigaciones de profesoras jóvenes comprometidas con el mundo universitario en momentos socialmente difíciles y, además, con su cultura, no de forma «virtual», sino histórica y real.